

An abstract oil painting featuring a complex composition of overlapping geometric shapes, primarily squares and rectangles, rendered in various shades of blue, white, and grey. A prominent feature is a large, white, three-dimensional cross-like structure that appears to be part of the architectural or geometric framework. The background is filled with dynamic, sweeping brushstrokes in shades of blue and white, creating a sense of movement and depth. The overall effect is one of a complex, layered space.

# **NÁVRAT K BOHU**

**KŘÍŽOVÁ CESTA**  
malba-olej

**Josef Bolek**

**vernisáž v neděli 8. března. 2015 v 10.30**

**v Pastoračním centru sv. Tomáše v Dobříši**

**Výstava potrvá do 10. 4.**

**Otevřeno: po-pá 9 – 16 h a během programů centra a také v jiný čas po předchozí domluvě.**

**Pořádá: Římskokatolická farnost Dobříš, Na Nábřeží 1650, tel. 602 308 881,  
e-mail: pcstomas@volnc.cz; <http://www.farnostdobris.cz>**

**Projekt podpořilo Město Dobříš**