

## Peter Bešenyei: Rómské ticho

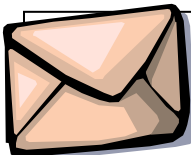
Při poslední návštěvě v Košicích, kde žijí manželčiny příbuzní, jsme dostali mimo jiné i poměrně útlou knihu s věnováním autora. Tím je bratranec a současně saleziánský kněz, který se již více než dvacet roků „jakoby náhodou a nechtě“ věnuje pastorači Romů na Slovensku.

V úvodu knihy, která se jmenuje Rómské ticho, popisuje nelehké začátky své práce s Romy, kdy byl nucen bojovat s posměšky, odsuzováním a ironií nechápajících kněží a zasvěcených osob. Inspiraci pro svou práci hledal u osob odpovědných za pastorači Romů v blízkých i vzdálenějších zemích. Pravou zkouškou ohněm prošel při více než měsíčním kočování s italskými Romy. Zde mu byl učitelem don Mario Riboldi, který se jejich pastorači v Itálii věnuje více než padesát pět roků. Čerpaje z takto získaných zkušeností pracoval s Romy nejdříve v osadě Poštárka v Bardějově, pak v Michalovcích a nakonec se vrátil do Košic, kde prožil svoje dětství. Zde více než rok žil s jedním spolubratrem v šestém patře vybydleného paneláku na sídlišti Luník IX.

Potom s pomocí několika pracovitých Romů a za finanční podpory řádu ze Slovenska i zahraničí zde vzniklo Pastorační centrum a saleziánský dům. Pastorační středisko slouží jako prostor evangelizace a saleziánský dům tvoří zázemí dvěma kněžím a většinou třem dobrovolníkům – animátorům.

Závěrem bych chtěl uvést pár citací z knihy: „Jenom Bůh může změnit srdce člověka, nedělejme si na tuto schopnost nárok.“ - „ Při výchově není důležitý počet.“ „Ti, kteří nemají nic, se často chovají jako by jim patřilo všechno.“ - „Začít misijní přítomnost znamená běžet dlouhý, několikagenerační maratón.“

ŠF



### Milá kostelní myši,

do našeho kostela lidé chodí již přes 200 let a nikdy topení nepotřebovali. Kostel má totiž důmyslné zařízení, které se dá zavírat a všichni ho také umíme používat. Ale jen doma. Nazývá se dveře. Proč je nevyužívat. Bylo by nám teplo.

Jsou ale takoví, kteří tuto možnost ignorují. Pro ty je možno na dveře namontovat zařízení, které je také známo už dlouho a umí zavírat samo. Jmenuje se BRANO.

A také se kdysi ve velkých mrazech chodilo bočním vchodem, který byl opatřen závěsem.

Jak vidno, řešení je několik, jsou jednoduchá, laciná a rychle realizovatelná. Čili, drahá myši, chce to jen myslet a konat.

Jiřina Slancová

**Redakční rada Tomáše:** P. Petr Blecha OCD, Jan Lachman Dr., Klára Lachmanová, Michal Klimt, Dr. Josef Musil (šéfredaktor), P. Karel Satoria, Dr. Klára Sochorová, Jana Svobodová, Vladimír Šafař, Ing. Bára Šafařová, Bc. Jana Šigutová.

Tomáš a Tomík na webu (barevně): <http://www.farnostdobris.cz/>



# Tomáš



Číslo 110

Velikonoce 2013

OBČASNÍK DOBŘÍŠSKÉ FARNOSTI

## BÝT SVĚDKEM ZMRTVÝCHVSTALÉHO



Pozoruj dva svědky zmrtvýchvstání: Magdalenu a Tomáše. Magdaléna nepoznala Pána podle hlasu, neboť pak by jej byla poznala už při prvním oslovení. Ale teprve když ji pojmenoval „Marie“, pochopila, o koho jde. Ne tedy sluch, ale srdce jí řeklo, že má před sebou toho, kterého milovala a který miloval i ji. - Tomášovi naopak nestačí k poznání pravdy sluch a

zrak, chce se přesvědčit i hmatem. A Pán se nepohoršuje nad jeho nedůvěřivostí, naopak, vybízí jej, aby se tímto způsobem přesvědčil, že nemá před sebou ducha, ale hmotné tělo (Lk 24,39).

I mezi námi jsou mnozí, kteří věří snadno, takřka srdcem, jako uvěřila Marie, ale jsou i Tomášové, kteří neuvěří, dokud se nepřesvědčí. Obojí jsou Pánu stejně milí, poněvadž věřit chtějí. K oběma se obrací s vlídnou tváří a láskyplným hlasem, odvrací se jen od těch, kteří pravdě věřit nechtějí, i kdyby byla sebeběpřesvědčivější.

Kartuziánský anonym z 15. století

„Mějte své oči upřeny na Krista!“ (Žd 12,2) Milí přátelé, stojíme na prahu Svatého týdne. Událostí, které nám umožňují naslouchat a opět vstoupit do tajemství života, smrti a zmrtvýchvstání Ježíše Krista. Můžeme slavit radost z Toho, který je důvodem naší naděje, který přišel na svět, abychom měli život a měli jej v hojnosti (srv. Jan 10,10). V doznívající radosti z volby nástupce Benedikta XVI., římského biskupa Františka, přejeme Vám požehnané Velikonoce, naplněné důvěrou ve Zmrtvýchvstalého!

Karel Satoria a Petr Blecha

## Aktivity našeho společenství - díl 1.

Znakem života je činnost. Chceme postupně informovat o tom, jak žije dobříšská farnost ve svých jednotlivých společenstvích, čím v nich lidé naplňují svůj život, co nabízejí všem ostatním a čím chválí Stvořitele.

### DOBŘÍŠSKÝ CHRÁMOVÝ SBOR

K povídání o dobříšském sboru jsem oslovil osobu nejpovolanejší: sbormistryni Petru Šimkovou.

#### Pěťo, jaká je historie sborového zpěvu v dobříšském kostele?

Upřímně, nevím. Na zámku jsem viděla nějaké fotky početného mužského sboru z přelomu 19. a 20. století, ale nikdy jsem o žádném předchozím sboru v našem kostele neslyšela. Možná by věděli pamětníci?

#### Můžeš několika slovy popsat historii současného chrámového sboru?

Sbor založil P. Vojtěch Eliáš, když u nás nastoupil jako administrátor v roce 1991. Hlavním účelem bylo usnadnit zavedení Mešních zpěvů, které Vojtěch velmi prosazoval. Později přidal další hudební počiny, jako jednoduché vícehlasé ordinárium apod. Po něm převzal vedení Martin Brousil, který nás učil klasické vícehlasé písně, především A. Michnu. Když Martin odešel, ujal se sboru prof. Hřebačka, který zároveň hrál i na varhany.

#### Jak ses dostala k vedení sboru ty?

Když jsem začala studovat na vysoké škole, pozval mě Ivo Kylar do Sboru Týnské školy v Praze, kterou vedl prof. Korejs. To mě moc nadchlo, protože se tam tehdy provozovala zajímavá, „pořádná“ muzika. Přestala jsem tam zpívat, až když se mi narodil Matěj. U pana Korejse jsem se hodně naučila o sbormistrovství a díky němu jsem se odvážila převzít vedení našeho Dobříšského sboru po prof. Hřebačkovi, který už měl svůj věk. Je to už možná 17 let? Nevím přesně. Pomohlo mi přitom i to, že jsem mezitím začala chodit do komorního sboru Gontrassek (který na půdě Ústavu hudební vědy FF UK vede vnuk pana Korejse Jan Baťa), kde stále čerpám inspiraci a poučení k vedení našeho sboru.

#### Co tě na sbormistrovské práci těší a co ti naopak dělá starost?

Na té práci je úžasné vidět nebo spíš slyšet tvoření společného zvuku. Jak se z jednotlivých hlasových linií poskládá krásná harmonie nebo polyfonie. Jak můžeme dát té či oné skladbě svého ducha. Když se nám to podaří, je to radost.

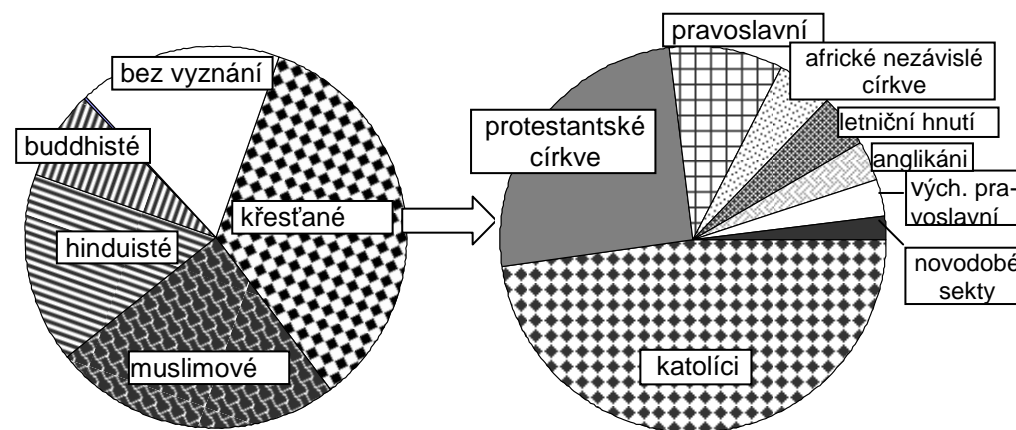
Náročné je, když se scházíme pokaždé v jiné sestavě, když zpěváci hodně absentují, protože pak se musíme pořád vracet na začátek a postupujeme jen pomalu. Také je někdy obtížné odhadnout, na co skutečně máme. Já mám snahu nutit sbor učit se náročnější věci. Avšak ne vždycky jsme schopni je zvládnout. Občas tak ztratíme spoustu času nácvikem něčeho, co nemůžeme do repertoáru zařadit. Na druhou stranu nechci skončit jen u jednoduchých písniček, protože bychom ztratili motivaci a sbor by „šel do kytek“.

Také není snadné nacházet dobré zdroje nových skladeb. Další problémy jsou spojeny s nevyrovnaností dynamického potenciálu jednotlivých hlasů a také s různými

## Víra a náboženství ve světě

Některé z náboženství vyznává 84 procent obyvatel zeměkoule. Křesťané tvoří 32 % (2,2 miliardy lidí), muslimové 23% (1,6 miliardy věřících), hinduisté 15% (jedna miliarda), buddhisté 7% (půl miliardy) a židé 0,2 % (14 milionů). Asi 400 milionů lidí vyznává některé z menších náboženství, zejména na americkém kontinentu, v Číně a v Austrálii.

Lidé bez vyznání tvoří 16 procent světové populace, je jich 1,1 miliardy. Skutečnost, že se nehlásí k oficiálním náboženstvím, podle amerických výzkumníků neznamená, že jejich život postrádá duchovní rozměr a víru. Uvedené údaje byly získány v r. 2012 agenturou Pew Research Centrum (USA).



Zastoupení náboženství ve světě

Rozdělení křesťanů do jednotlivých církví

Dvě třetiny muslimů žijí v soustředěných společenstvích v Indonésii, Indii a Pákistánu. Křesťané jsou rozptýlenější: zhruba stejný počet jich žije v Evropě, Latinské Americe a subsaharské Africe. Největší křesťanská společenství jsou v USA, Brazílii a Mexiku. Pokud jde o židovské náboženství, 44 procent jeho vyznavačů žije v USA, čtyři procenta v Izraeli.

Průměrný věk muslimů je podle studie 23 let a hinduistů 26 let. Obě skupiny jsou pod celosvětovým věkovým průměrem, který je 28 let. Všechny ostatní náboženské skupiny jsou starší: průměrnému křesťanovi je 30 let, věřícímu židovi 36 let.



-jm-

Historicky je doloženo až to, že tu po r. 895 nechat kníže Spytihněv postavit rotundu sv. Petra. O dost později bylo svatopetrské zasvěcení rozšířeno i na sv. Pavla. Románská rotunda sv. Petra a Pavla je nejstarší dosud stojící stavbou v Čechách. A do ní bychom se rádi podívali a slavili v ní či v její bezprostřední blízkosti eucharistii, pokud to jen bude možné. Hlavní chrámová loď Spytihněvovy stavby přestála všechny pozdější úpravy z 16. a 17. století bez úhony.



Svatováclavská slavnost na Budči 2012

Kostel i zbytky hradiště jsou dobře dostupné vcelku pohodlnou asi 1 km dlouhou cestou do kopce z obce Zákolany, kde stojí rodný dům Antonín Zápotockého, po komunistickém převratu v r. 1948 prvního předsedy vlády a později druhého prezidenta neslavné éry našeho státu. Jeho socha stojí na návsi dodnes.



Z Budče můžeme pokračovat zalesněnou cestou s kopce na gotický hrad Okoř. Je to ten, na kterém podle skoro všem známé písně sídlí a straší Bílá paní. Než se dostaneme až k němu, narazíme na osadu Nový Mlýn, jejíž branou je krásný a nově opravený viadukt. Za ním najdeme velmi pěkně opravené statky. Přejdeme potok k chatové osadě, od které už je to jen kousek na Okoř.

Pod hradem funguje cukrárna a restaurace, kde se můžeme občerstvit či přímo poobědvat. Alespoň tak je možno se dočíst na webových stránkách.

Podrobnější informace budou včas zveřejněny, abyste se mohli na výlet přihlásit, těšit a dobře připravit. Já to rozhodně udělám.

Martina Svárovská



ným stupněm hudební zkušenosti nebo spíš zdatnosti jednotlivých zpěváků. Někteří se učí velmi rychle, jiným to trvá podstatně déle.

### Jaké jsou sborové aktivity?

Hlavní náplní sboru je bohoslužebný zpěv při liturgii, což představuje asi 10 vystoupení ročně. Na koncerty nezbyvá mnoho času. Zpravidla každý rok pořádáme adventní nebo předvánoční koncert. Poslední dobou se stává tradicí neformální vystoupení při tříkrálovém večeru 6. 1. Letos to byl naopak náš hlavní koncert a adventní jsme protentokrát vypustili. Před Vánoci chodíme pravidelně zpívat koledy pacientům místní Masarykovy léčebny dlouhodobě nemocných. Občas zpíváme při svatbách či pohřbech. Měla bych možná zmínit, že sbor se účastní též rytmických mší s kytarami a dalšími nástroji (asi 4x do roka), které však nevedu já, ale Jitka Urbanová. Pod mým vedením zpíváme též zpěvy z Taizé.



### Máš nějakou vizi práce s naším sborem do budoucna?

Vize do budoucna? No, být co nejlepší :-). Jak říkává P. Karel: vydávat ze sebe to nejlepší a docílit toho, abychom byli schopni provozovat v kostele kvalitní hudbu, s vyrovnaným zvukem a jistým tónem, krásnou, zajímavou, Bohu libou. Už mě několikrát napadlo uspořádat sborové hudební soustředění. Ale zatím jsem se k uskutečnění nedostala, obávám se problému najít na takovou akci čas. Nicméně si myslím, že by to stálo za úvahu.

**Pěťo, díky za rozhovor.**



Jan Lachman

## KALENÁŘ AKCÍ BŘEZEN - DUBEN 2013

23.3.	So	10:00	DOBŘÍŠ kostel	– Brigáda – předvelikonoční úklid kostela
24.3.	Ne		<b>Květná neděle</b>	
		7:30	ROSOVICE	– Slavení eucharistie s žehnáním ratolestí
		9:00	DOBŘÍŠ kostel	– Slavení eucharistie s žehnáním ratolestí
		12:00	DLOUHÁ LHOTA	Slavení eucharistie s žehnáním ratolestí
25.3.	Po	14:30	PCSVT	– Seniorky - seminář „Starej se o sebe“ (5)
		17:00	PCSVT	– Zpovědní odpoledne (do večerních hodin)
26.3.	Út	17:30	ROSOVICE	– Seminář „Starej se o sebe“ (4)
		20:00	PCSVT	– Duchovní večer mužů – „chlapi“
28.3.	Čt		<b>Zelený čtvrtek</b>	
		18:00	DOBŘÍŠ kostel	– Slavnostní eucharistie, poté
			PCSVT	– možnost celonoční adorace
29.3.	Pá		<b>Velký pátek</b>	
			PCSVT	– Možnost adorace do 16:00h
		18:00	DOBŘÍŠ kostel	– Velkopáteční obřady
30.3.	So		<b>Bílá sobota – vigilie vzkříšení</b>	
		21:00	DOBŘÍŠ kostel	– Velikonoční obřady a eucharistie
31.3.	Ne		<b>Slavnost zmrtvýchvstání Pana</b>	
		7:30	ROSOVICE	– Slavení eucharistie s žehnáním pokrmů
		9:00	DOBŘÍŠ kostel	–
		12:00	DLOUHÁ LHOTA	–
1.4.	Po		<b>Velikonoční pondělí</b>	
		7:30	ROSOVICE	– Slavení eucharistie
		9:00	DOBŘÍŠ kostel	– Slavení eucharistie
2.4.	Út	17:30	SVATÉ POLE	– Seminář „Starej se o sebe“ (5. setkání)
2.- 5.4.			<b>Velikonoční oktáv</b>	
		18:00	PCSVT	– Slavení eucharistie
6.4.	So	9:00	DOBŘÍŠ kostel	– Slavení eucharistie
7.4.	Ne	10:15	PCSVT	– „Rád bych maloval sny“ – vernisáž výstavy: Mirek Salcman - obrazy malované na dřevo; potom agapé
8.4.	Po		<b>Slavnost Zvěstování</b>	
		18:00	DOBŘÍŠ kostel	– Slavení Eucharistie
14.4.	Ne	15:00	PCSVT	– Manželé II - seminář „Starej se o sebe“ (6.)
16.4.	Út	19:30	PCSVT	– Setkání pastorační rady
17.4.	St	15:30	DLOUHÁ LHOTA	– Seminář „Starej se o sebe“ (6. setkání)

21.4.	Ne	15:00	PCSVT	– Manželé I - seminář „Starej se o sebe“ (6.)
22.4.	Po	14:30	PCSVT	– Seniorky - seminář „Starej se o sebe“ (6.)
23.4.	Út	17:30	ROSOVICE	– Seminář „Starej se o sebe“ (5. setkání)
		20:00	PCSVT	– Duchovní večer mužů
28.4.	Ne	10:15	PCSVT	– Agapé a celodenní oslava - narozeniny - P. Karel

### PRAVIDELNÉ AKCE V PASTORAČNÍM CENTRU sv.TOMÁŠE V DOBŘÍŠI probíhají nadále beze změn podle programu uvedeného v minulém čísle Tomáše kromě velikonočního třídení

Nabízíme pronájem společenského sálu na rodinné oslavy. Bližší informace v kanceláři PCSvT nebo na tel. 318 521 677 .

### Pravidelné bohoslužby a pastorec Zůstávají, jak bylo uvedeno v minulém čísle Tomáše

### Budeč - cíl letošního farního výletu

Možná, že stejně jako já toho o tomto velmi zajímavém místě mnoho nevíte. A to je škoda. Zkusme to napravit. Toto místo spojené s počátky českého státu leží na dohled Slaného.



Rotunda na Budči, , původně zasvěcená sv. Petru, byla postavena z příkazu knížete Svyatopluka I. někdy po roce 895. Zdivo mírně nepravidelné kruhové stavby o průměru přes 8 m je z velké části původní.

Jde o nejstarší dodnes funkční stavbu na našem území. Hránolová věž na severní straně přibyla někdy ve 2. polovině 12. století.

Terénní stupeň před kostelem je západní strana valu akropole hradiště.

V druhé polovině 9. stol. si na Budči vybudovali své sídlo Přemyslovci. Ale už předtím tu stálo hradiště, které podle hypotéz mohlo sloužit jako pohanské kněžské centrum - škola. Zmínka o Budči se ozývá v legendách o sv. Václavovi. Traduje se, že malý Václav chodil na Budeč do křesťanské školy.